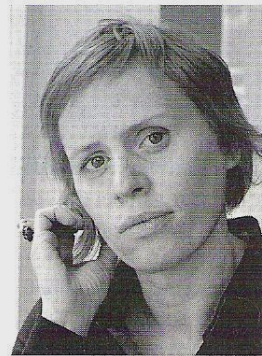


DE NIEUWE GARDE

België zit niet stil op modevlak. We presenteren je zeven nieuwe namen om te onthouden. TEKST: FRANCISKA BOSMANS.

ELEGANT VROUWELIJK

JO DE VISSCHER



Wat? De derde collectie van Jo De Visscher 'Fromage à 3' borduurt voort op haar vorige collecties: uitgepuurde lijnen, subtiele details en asymmetri-

sche lijnen die voor deze collectie gebaseerd zijn op de verpakking van Franse kazen. De snit blijft bijzonder vrouwelijk: heupen worden geaccentueerd, eventuele buikjes verdoezeld.

Inspiratie? "Ik denk na over heel simpele, alledaagse dingen als chocolade, ontbijt, kaas en wijn en gebruik dat als basis voor mijn collecties. Ik vind het leuk om een thema te kiezen waarbij iedereen beelden, smaken en gevoelens kan oproepen."

Stijl? "Vrouwelijk, draagbaar, comfortabel en tijdloos. Ik wil dat vrouwen zich goed en mooi voelen in mijn kleren en daardoor ook in hun vel."

CV: Als klein meisje maakt Jo al outfits voor haar barbiepoppen. Toch gaat ze schilderkunst studeren aan de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten in Gent. Daarna werkt ze in het S.M.A.K., MuHKA en het Kunstmuseum Bonn, tot ze haar eigen restauratiebedrijf opricht in Brussel. Maar haar passie voor mode is groter: ze volgt een avondopleiding modeontwerpen, studeert af in 2007 en begint met haar eigen lijn.

| Info: www.jodevisscher.be